

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»
Новоуральского городского округа

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2019 г.



Утверждаю
Директор МБУ ДО «ДЮЦ» НГО
Гороховская О.В.
«30» августа 2019 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-педагогической направленности
«Мир вокруг нас»
для детей с ОВЗ

Возраст обучающихся: 7-13 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Смирнова
Юлия Борисовна,
педагог дополнительного
образования

г. Новоуральск, 2019

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Программа имеет социально-педагогическую направленность.

Новизна программы

Содержание программы, включает основы знаний об окружающем мире, основы экологических знаний, экологической культуры. Программа ориентирована не на готовые знания а на развитие умений детей, решать, анализировать экологические ситуации, стремиться к ответственному отношению к природе, готовности к практической природоохранной деятельности, что способствует расширению кругозора и познавательной активности.

Актуальность программы

Младший школьный возраст рассматривается как период накопления знаний об окружающем мире на основе эмоционального восприятия природы. В начальных классах закладываются основы экологической культуры. Здесь дети впервые попадают в мир знаний о природе. Дальнейшее их отношение к природе во многом будет зависеть от того, осознают ли они ее ценность, насколько глубоко будут воспитаны нравственные и эстетические отношения к природным объектам.

Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс. Конечным результатом должно быть не только овладение определенными знаниями и умениями, а развитие эмоциональной отзывчивости, желания и умения активнее защищать, улучшать, облагораживать природную среду.

Программа направлена на формирование теоретических знаний и практических умений, ценностных ориентаций, поведения и деятельности, обеспечивающей ответственное отношение к окружающей среде.

Экология – наука, изучающая взаимоотношения животных и растений с окружающей средой. К мысли об охране природы человек пришел очень давно, еще в XI-XII вв. Но в наши дни эта проблема приобрела глобальный характер. Стали редкими многие растения и животные, оскудели некогда богатые грибами и ягодами природные уголья, смываются водой и уносятся в воздух плодородные частицы почвы. Требуемые для восстановления экологического благополучия затраты подчас исчисляются миллиардами.

Все вышесказанное говорит о необходимости переориентации мышления, когда в центре всего и вся стоит человек («царь природы»), на мышление, когда человек будет рассматривать себя наравне с природой. Пришла пора воспитывать детей в гармоничном сосуществовании с природой, в психологической готовности сберегать природные ценности всегда и везде. Экологическое воспитание

формирует экологическую культуру. Понятие экологической культуры соединяет в себе:

- знание основных законов природы;
- понимание необходимости считаться с этими законами;
- умение руководствоваться ими в индивидуальной и коллективной деятельности;
- выработку чувств ответственного отношения к природе, окружающей человека среде, здоровью людей.

На сегодняшний день у детей наблюдается экологическая вседозволенность (сорвать цветок, погубить бабочку), что подтверждает анкетирование по вопросам взаимодействия человека и природы, но также выявлен интерес к животным и растениям. Выяснилось, что наиболее интересные темы для детей в игровых программах, викторинах, беседах – это природа и все, что с ней связано.

Педагогическая целесообразность

Программа, составлена с учетом особенностей познавательной деятельности у детей с ОВЗ.

Дети с ограниченными возможностями здоровья- это дети с особыми образовательными потребностями, требующими специальных условий обучения и воспитания

У детей с ограниченными возможностями здоровья наблюдается нарушение познавательной деятельности, неумение четко осознать причинно-следственные связи, это затрудняет правильное восприятие, обобщение и анализ явлений в природе, для них характерно отсутствие любознательности, узкий круг интересов, потребности в новых впечатлениях, замедленная затрудненная восприимчивость к новому, малый запас представлений, незрелость эмоционально-волевой сферы, недоразвитие речи. Поэтому основным содержанием экологического образования и воспитания детей, является формирование осознано-правильного отношения к природе.

Программа направлена на формирование знаний об окружающем мире, удовлетворение познавательного интереса и расширение информированности обучающихся в конкретной образовательной области, накопление обучающимися социального опыта и обогащение навыками общения и совместной деятельности в процессе освоения программы.

Отличительная особенность

С учетом особенностей младших школьников с ОВЗ, учебный материал дается в доступной форме, избирательно. Для лучшего усвоения детьми экологических представлений на занятиях используется метод вариативного повторения (постоянного возвращения к темам), разнообразная наглядность, чередование разных видов деятельности, индивидуальная работа.

Принципы организации образовательного процесса:

Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей детей предусматривает поддержку всех учащихся с использованием разного по трудности и объему предметного содержания, а соответственно, помощи и взаимопомощи при усвоении программного материала каждым ребенком.

Принцип постепенности. Стратегия и тактика систематического и последовательного обучения важна для формирования здоровьесберегающих условий всестороннего образования ребёнка

Принцип комфортности образовательного пространства предполагает, создание образовательно-воспитательной среде оптимальных условий для благополучного пребывания и развития каждого ребенка.

Принцип комплексности заключается в сочетании познавательных, развлекательных, коммуникативных и других компонентов и форм работы.

Принцип экологической рефлексии (от латин. – обращение назад) заключается в анализе личностью своих действий и поступков, направленных на мир природы, с точки зрения их целесообразности литературных произведений, изобразительного искусства, музыки.

Принцип опоры на положительное, который требует использовать в воспитательном процессе любые положительные свойства личности, если даже они минимальные, когда отрицательные качества не должны быть стержнем внимания педагога.

Принцип повторения знаний, умений, навыков является одним из важнейших. В результате многократных повторений, вырабатываются динамические стереотипы. Характер элементов деятельности может проявиться в изменении упражнений и условий их выполнения, в разнообразии методов и приёмов, в различных формах заданий.

Принцип преемственности и последовательности. Изложение учебного материала дается в определенной последовательности и взаимосвязи; новый материал базируется на усвоенном ранее. Освоив элементарные умения и навыки, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ, от простого к сложному.

Цель программы

развитие личности ребенка через обучение основам экологической культуры, воспитание уважительного отношения к своей Родине и природе родного края.

Задачи:

Обучающие

- Формирование теоретических знаний о природе, об окружающем мире.
- Формирование основ экологических знаний и экологической культуры.
- Формирование ответственного отношения к природе и готовность к соблюдению правил поведения в природе.
- Формирование практических навыков в различных видах

художественного творчества.

Развивающие

- Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи.
- Развитие умений организации учебной деятельности.
- Развитие познавательной активности.

Воспитательные

- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Возраст обучающихся

Дети с ОВЗ в возрасте от 7 до 13 лет.

Состав группы может быть разновозрастным.

Наполняемость группы 7- 9 человек.

Срок реализации программы:

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Объем программы

1 год обучения - 72 часа

2 год обучения - 72 часа

Режим занятий:

занятия	неделю	в неделю	в год
1 час	2 раза	2 часа	72 часа

Продолжительность занятий: 40 минут (СанПин для обучающихся с ОВЗ)

Формы занятий

по организации деятельности- групповая;

- изо-творчество (аппликация, рисование, коллаж);

- комплексные занятия (решение познавательных задач и практическая деятельность);

-игровые технологии (игровые программы, дидактические игры, игры-путешествия, викторины, конкурсы, направленные на усвоение знаний, умений, навыков и овладение способами их реализации в игре).

Методы

Наглядные: показ наглядных пособий, карточек, учебных фильмов, компьютерных презентаций, рассматривание иллюстраций, работа по образцу.

Словесные: беседа, рассказ, чтение и обсуждение экологических сказок, работа с книгой, познавательные игры.

Практические: выполнение заданий и упражнения, игровые технологии, направленные на усвоение нового материала, его закрепление, повторение.

Здоровьесберегающие технологии : минутка релаксации, пальчиковая гимнастика, ритмическая гимнастика, физкультминутка, динамическая пауза.

В первый год - формирование начальных знаний дети знакомятся с понятием экология, получают знания о растениях и животных России. Учатся различать растения и животных по внешнему виду, изучают особенности растений и образ жизни животных. Получают знания об охране природы, экологических проблемах. Осваивают правила поведения людей в природе.

Во второй год - в основе занятий, лежит принцип преемственности в обучении, усложнение тем учебного материала для дальнейшего формирования знаний о природе, природных явлениях, небесных телах. Развитие интереса к познанию окружающего мира. Обучающие переходят к более сложным темам. Формируются элементарные знания о явлениях природы и систематизируются имеющихся у детей представлений об окружающем мире.

Планируемые результаты и способы определения их результативности

Предметные

- Формирование теоретических знаний о природе, об окружающем мире,
- Формирование основ экологических знаний и экологической культуры.
- Формирование ответственного отношения к природе и готовность к соблюдению правил поведения в природе.
- Формирование практические навыки в различных видах художественного творчества.

Метапредметные

- Умение объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.
- Умение выявлять и называть причины события, явления, в т.ч. возможные, наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ.
- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить новые задачи, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

Личностные

- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

1. Содержание программы

Задачи 1 года обучения:

Обучающие

Сформировать знания:

- общие сведения об экологической культуре;

- знания о закономерностях и причинно-следственных связях в природе;
- знания о нормах и правилах поведения в природе.

Сформировать умения и навыки:

- умений сравнивать объекты, выявлять их сходства и различия, существенные признаки, классифицировать, устанавливать взаимосвязи;
- умений работать в больших и малых группах(парах);
- навыки в различных видах художественного творчества.

Развивающие

- Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи.
- Развитие умений организации учебной деятельности.
- Развитие познавательной активности.

Воспитательные

- Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Учебный план первого года обучения.

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма организации занятий	Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Введение Входящая диагностика	2	1	1	Учебный фильм. Беседа	Контрольные вопросы Опрос
2.1.	Неживая и живая природа.	1	1		Компьютерная презентация.	Контрольные вопросы
2.2	Деревья наших лесов	1	1		Дидактическая игра «Хвойное лиственное»	Тест
2.3	Игровая программа «Лес чудес».	1		1	Игровая программа	Контрольные вопросы
2.4	"Приключение листика".	1		1	Экологическая сказка	Тест
2.5	Кустарники и травянистые растения лесов.	1	1		Учебный фильм.	Опрос
2.6	Игровая программа «Поле чудес» Тема: «Растения и кустарники».	1			Игровая программа	Анкетирование
2.7	Конкурс рисунков «Золотая осень».	1		1	Художественное творчество	Защита творческой работы
3.	Животные леса					
3.1	Знаете ли вы этих животных?	1	1		Дидактическая игра	Тест
3.2	Как зимуют дикие животные.	1	1		Учебный фильм	Тестовая игра
3.3	Аппликация "Обитатели леса".	1		1	Аппликация.	Анализ продуктов творческой деятельности

						ости
3.4	Разнообразие животного мира наших лесов.	1		1	Компьютерная презентация.	Кроссворд
3.5	Игровая программа «Животные Урала».	1		1	Игровая программа	Беседа
4.	Птицы леса					
4.1	Птицы лесов России и их среда обитания	1	1		Компьютерная презентация	Тест
4.2	Зимующие птицы. Как им помочь?	1	1		Дидактическая игра	Собеседование
4.3	Экологическая акция «Кормушка».	1		1	Художественное творчество	Конкурс творческих работ
4.4	Перелетные птицы.	1	1		Компьютерная презентация	Кроссворд
4.5	Коллаж "Птичий базар".	1		1	Художественное творчество	Выставка
5.	Животные и растения луга					
5.1	Животные и растения луга.	1	1		Компьютерная презентация	Контрольные задания
5.2	Игровая программа «Тайны царства насекомых».	1		1	Игровая программа	Ребусы
5.3	Земноводные луга "Добрая жаба".	1	1		Экологическая сказка	Беседа
5.4	" Путешествие по цветущему лугу"	1	1		Компьютерная презентация	Дидактическая игра
5.5	Конкурс рисунков «Кто живет на лугу».	1		1	Художественное творчество	Наблюдение и анализ изобразительных умений
5.6	Экологическая сказка «Как кузнечик бабочку не узнал».	1		1	Экологическая сказка	Тест
6.	Растения пища птиц, животных и человека					
6.1	Растения пища птиц,	1	1		Компьютерная	Контроль

	животных и человека.				презентация	ные задания
6.2	"Кто , что ест ?", "Вершки и корешки".	1		1	Дидактические игры	Опрос- анкетиро вание
6.3	Пищевые цепи в природе.	2	1	1	Компьютерная презентация. Дидактическая игра	Защита творческ ой работы
7.	Грибы					
7.1	Грибы наших лесов.	1	1		Компьютерная презентация	Тест
7.2	Съедобные и ядовитые грибы.	1	1		Беседа. Дидактическая игра	Тест
7.3	Игровая программа «Путешествие к Грибу Грибовичу».	1		1	Игровая программа	Беседа
7.4	Коллаж "Необычные грибы".	1	1		Художественно е творчество	Защита творческ ой работы
7.5	Правила грибника.	1	1		Игровая программа	Опрос
8.	Опасные животные и ядовитые растения					
8.1	Ядовитые представители Фауны.	1	1		Компьютерная презентация	Опрос
8.2	Ядовитые представители Флоры.	1	1		Беседа с элементами игры	Опрос
8.3	Игровая программа «Ядовит, не ядовит».	1		1	Игровая программа	Загадки
8.4	Правила поведения при встрече с ядовитыми животными и растениями	1		1	Беседа с элементами игры	Тест
9.	Лекарственные растения					
9.1	Знакомство с лекарственными растениями.	2	2		Компьютерная презентация	Контроль ные вопросы
9.2	Викторина «Аптека под ногами».	1	1		Дидактическая игра	Беседа

					Викторина	
9.3	Конкурс рисунков «Зеленые помощники».	1		1	Художественное творчество	Наблюдение и анализ уровня изобразительных умений
10.	Животные и растения водоемов					
10.1	Многообразие рыб и их охрана.	1	1		Учебный фильм	Контрольные задания
10.2	«Рыбная ловля».	1		1	Игровая программа	Опрос
10.3	Водоплавающие птицы, животные, насекомые.	1	1		Компьютерная презентация	Игровые тестовые задания
10.4	Аппликация «Жители пресных водоемов».	1		1	Художественное творчество	Выставка
10.5	Растения озер, рек, прудов. Сказка о золотом карасе.	1	1		Компьютерная презентация	Игра-опрос
10.6	Сказка о золотом карасе.	1	1		Экологическая сказка. Обсуждение	Контрольные вопросы
10.7.	Игровая программа «Поле чудес» Тема: «Водный мир растений».	1		1	Игровая программа	Анкета
11.	Городские животные					
11.1	Звери, птицы, насекомые, пауки, обитающие в человеческих поселениях.	1	1		Беседа с использованием иллюстраций	Викторина
11.2	Игровая программа «Спутники человека».	1		1	Игровая программа	Опрос
11.3	Друзья или враги?	1	1		Экологическая сказка. Обсуждение	Дидактическая игра
11.4	Аппликация «Городские	1		1	Художественно	Защита

	животные».				е творчество	творческ ой работы
11.5	Уход за домашними животными.	1	1		Компьютерная презентация	Викторина
11.6.	«Домашний питомец»	1		1	Дидактическая игра	Тест
11.7.	Откуда берутся бродячие животные?	1	1		Компьютерная презентация	Беседа
12.	Овощи и фрукты					
12.1	Фрукты.	1	1		Компьютерная презентация	Контроль ные задания
12.2	Ягоды.	1	1		Компьютерная презентация	Контроль ные задания
12.3	Овощи.	1	1		Компьютерная презентация	Контроль ные задания
12.4	Игровая программа «Путешествие в город Огород».	2		2	Игровая программа	Опрос
13.	Цветы садов					
13.1	Цветы садов, парков, приусадебных участков.	1	1		Компьютерная презентация	Тест
13.2	Конкурс рисунков «Любимый цветок».	1		1	Художественно е творчество	Выставка
		2	1	1		
14	Охрана природы					
14.1	Воздух и его охрана.	1	1		Конкурс рисунков	Выставка
14.2	Вода и жизнь. Охрана воды.	1	1		Учебный фильм	Тест
14.3	Экологическая акция изготовления листовок «Берегите природу».	1		1	Экологическая акция	Анкетирование
14.4	Животные и растения Красной книги.	1	1		Компьютерная презентация	Дидактическая игра
14.5	Промежуточная диагностика	1	1		Дидактическая игра	Контроль ные

						вопросы
14.6	Итоговое занятие «Путешествие в город Экоград»		2	2	Игровая программа	Тестирование

Содержание 1 год обучения.

1. Введение .

Практика: Познакомить детей с понятием «Экология». Цели, задачи этой науки. Выяснить первоначальный уровень знаний по экологической культуре. Минутка релаксации.

2. Раздел Что такое природа.

2.1. Тема Неживая и живая природа.

Теория: Дать понятие живая – неживая природа. Учить детей различать по характерным признакам живую и неживую природу. Подвижная игра.

Компьютерная презентация.

2.2. Деревья наших лесов. 1 час

Теория: Познакомить детей с деревьями лесов и их ролью в жизни людей и животных. Научить беречь лесные богатства России.

Практика: Дидактическая игра «Хвойное лиственное». Пальчиковая гимнастика.

2.3. «Лес чудес».

Практика: Закрепить пройденный материал. Развить логику, мышление, зрительную память. Ритмическая гимнастика

Игровая программа.

2.4. "Приключение листика"

Теория: Закрепление и обогащение имеющихся знаний о природе. Динамическая пауза.

Экологическая сказка.

Обсуждение.

2.5.Кустарники и травянистые растения лесов.

Теория: Познакомить детей с разновидностями кустарников и травянистых растений. Минутка релаксации.

Научить различать их в природе

Учебный фильм.

2.6. «Поле чудес». Тема: «Растения и кустарники»

Практика: Обобщение знаний, полученных в процессе обучения по предыдущим блокам.

Игровая программа. Пальчиковая гимнастика.

2.7. "Золотая осень".

Практика: Развить воображение, творческую активность, вовлечение к художественной деятельности.

Художественное творчество. Пальчиковая гимнастика

3. ЖИВОТНЫЕ

3.1. Знаете ли вы этих животных?

Практика: Обобщить знания детей о животных. Познакомить детей с лесными зверями, их особенностями внешнего вида, их распространения, образа жизни, поведения. Их роль в природе. Развить внимание, речь. Физкультминутка.

Дидактическая игра.

3.2. Как зимуют дикие животные?

Теория: Дать представление о том, как зимуют звери в лесу. Развить мышление, любознательность. Научит анализировать, обобщать.

Учебный фильм. Динамическая пауза.

3.3. "Обитатели леса"

Практика: Развить художественное творчество, познавательный интерес. Физкультминутка.

Аппликация.

3.4. Разнообразие животного мира наших лесов.

Теория: Закрепить полученные знания о животных лесов. Развить интерес к различным представителям животного мира. Воспитать любовь к живой природе. Ритмическая гимнастика.

Компьютерная презентация.

3.5. «Животные Урала».

Практика: Расширить у детей знания о животных Урала. Минутка релаксации.

Игровая программа

4. ПТИЦЫ ЛЕСА

4.1. Птицы лесов России и их среда обитания.

Практика: Познакомить детей с птицами, которых можно встретить в лесах России; их внешним видом, образом жизни, и приспособленности к жизни в лесу. Физкультминутка.

Компьютерная презентация.

4.2. Зимующие птицы. Как им помочь?

Теория: Уточнить знания детей о зимующих птицах и их значение для природы. Совершенствовать умения детей узнавать птиц по устному описанию. Минутка релаксации.

Дидактическая игра.

4.3. Экологическая акция «Кормушка».

Практика: Ознакомить детей с видами кормушек и кормов, используемых для подкормки зимующих птиц. Воспитать доброе отношение ко всему живому. Физкультминутка.

Художественное творчество.

4.4. Перелетные птицы.

Теория: Познакомить детей с перелетными птицами, их особенностями, образом жизни. Ритмическая гимнастика.

Компьютерная презентация.

4.5. "Птичий базар".

Практика: Закрепить знания о птицах лисов России. Развить художественно-эстетический вкус. Физкультминутка.

Коллаж.

5. ЖИВОТНЫЕ И РАСТЕНИЯ ЛУГА.

5.1. Растения и животные луга.

Теория: Познакомить детей с с растениями и животными луга, их внешним видом, особенностями, поведением, образом жизни. Ритмическая гимнастика.

Компьютерная презентация.

5.2. «Тайны царства насекомых».

Практика: Закрепить знания о насекомых. Развить мышление, наблюдательность. Повторить экологические правила. Воспитать бережное отношение к природе. Физкультминутка.

Игровая программа.

5.3. Земноводные луга. "Добрая жаба" 1 час

Теория: Знакомство с земноводными, разгадывание загадок. Минутка релаксации.

Экологическая сказка. Обсуждение.

5.4. Познавательная игра "Путешествие по цветущему лугу" 2 часа

Теория: Обобщить и закрепить знания о многообразии обитателей луга.

Компьютерная презентация.

5.5. «Кто живет на лугу». 1 час

Практика: Закрепить полученные знания о животных луга. Развить воображение, творчество. Пальчиковая гимнастика.

Конкурс рисунков.

5.6. «Как кузнечик бабочку не узнал».

Теория: Воспитать экологическое сознание и экологическую культуру. Физкультминутка.

Экологическая сказка .

Обсуждение.

6. РАСТЕНИЯ ПИЩА ПТИЦ И ЖИВОТНЫХ

6.1. Растения пища птиц и животных. 2 часа

Дать детям представления о растениях, как пище животных и человека. Физкультминутка.

Компьютерная презентация

6.2. "Кто, что ест?", "Вершки и корешки".

Практика: Закрепить знания о том, чем питаются животные и птицы. Физкультминутка.

Дидактические игры.

6.3. Пищевые цепи в природе.

Теория: Научить устанавливать причину и следствие. Воспитать бережное отношение к природе.

Практика: Сформировать понятие о пищевых цепях питания, о

взаимоотношениях в природе. Ритмическая гимнастика.

Компьютерная презентация.

Дидактическая игра.

7. ГРИБЫ.

7.1. Грибы наших лесов.

Теория: Познакомить детей с грибами, наиболее распространенными в наших лесах. Минутка релаксации.

Компьютерная презентация.

7.2. Съедобные и ядовитые грибы.

Теория: Рассказать о съедобных и несъедобных грибах, научить различать их. Ритмическая гимнастика.

Беседа.

Дидактическая игра.

7.3. "Путешествие к Грибу и Грибовичу".

Практика: Показать роль грибов в лесу, установить экологические связи. Физкультминутка.

Игровая программа .

7.4. "Необычные грибы".

Практика: Познакомить детей с грибами необычного вида (грибы-чаши, бокальчики, рогатики, шарики, булавы. Пальчиковая гимнастика.

Коллаж.

7.5. Правила грибника.

Теория: Дать информацию о правильном сборе и хранении грибов. Воспитать бережное отношение к природе. Рассказать о пользе ядовитых грибов. Минутка релаксации.

Беседа с элементами игры.

8. ОПАСНЫЕ ЖИВОТНЫЕ И ЯДОВИТЫЕ РАСТЕНИЯ

8.1. Ядовитые представители фауны.

Теория: Ознакомить детей с ядовитыми животными, живущих на территории нашей страны. Ознакомить их с внешним видом, средой обитания. Физкультминутка.

Компьютерная презентация.

8.2. Ядовитые представители флоры.

Теория: Показать и рассказать о ядовитых растениях, произрастающих на территории нашей страны. Физкультминутка.

Компьютерная презентация.

8.3. «Ядовит, не ядовит?»

Практика: Закрепить пройденный материал. Развить память, наблюдательность. Минутка релаксации.

Игровая программа.

8.4. Правила поведения при встрече с ядовитыми животными и растениями.

Теория: Дать информацию об основных правилах поведения при встрече с ядовитыми животными и растениями. Научить различать ядовитых от

не ядовитых представителей флоры и фауны .Ритмическая гимнастика.

Беседа с элементами игры.

9. ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ

9.1. Знакомство с лекарственными растениями.

Практика: Научить распознавать лекарственные растения в природе. Ознакомить с внешним видом, средой обитания. Ритмическая гимнастика.

Компьютерная презентация.

9.2. «Аптека под ногами».

Практика: Закрепить знания о лекарственных растениях, воспитать бережное отношение к природе .Пальчиковая гимнастика.

Викторина.

9.3. "Зеленые помощники"

Практика: Развить художественное творчество, воспитать бережное отношение к лекарственным растениям. Пальчиковая гимнастика.

Конкурс рисунков.

10. ЖИВОТНЫЕ ВОДОЕМОВ.

10.1. Многообразие рыб и их охрана.

Теория: Познакомить детей с многообразием рыб. Развить познавательный интерес к изучению природы. Минутка релаксации.

Учебный фильм.

10.2. «Рыбная ловля». 1 час

Практика: Закрепить навыки и экологические правила для рыбаков. Развить экологическую культуру. Минутка релаксации.

Игровая программа.

10.3. Водоплавающие птицы, животные, насекомые.

Теория: Познакомить детей с обитателями пресных водоемов. Их внешним видом, средой обитания, образом жизни. Ритмическая гимнастика.

Компьютерная презентация.

10.4. «Жители пресных водоемов».

Практика: Закрепить знания о животных водоемов и побережий. Развить художественно-эстетический вкус. Ритмическая гимнастика.

Аппликация.

10.5. Растения озер, рек, прудов.

Теория: Познакомить детей с растениями пресных водоемов. Рассказать об их особенностях, среде обитания. Минутка релаксации.

Компьютерная презентация.

10.6. Сказка о золотом карасе.

Теория: Составить экологические правила для рыбаков, воспитать бережное отношение к природе. Минутка релаксации.

Экологическая сказка.

Обсуждение.

10.7. "Водный мир растений".

Практика: Дать сведения о растениях озер, рек, прудов. Показать важность и ценность этих растений. Физкультминутка.

Игровая программа.

11. ГОРОДСКИЕ ЖИВОТНЫЕ.

11.1. Звери, птицы, насекомые, пауки, обитающих в человеческих поселениях. Теория: Познакомить детей с дикими животными, обитающими в человеческих поселениях, широко распространенных на территории нашей страны. Минутка релаксации.

Беседа с использованием иллюстраций.

11.2. «Спутники человека.

Практика: Закрепить полученные знания. Ритмическая гимнастика.

Игровая программа .

11.3. Друзья или враги?

Теория: Дать детям информацию об особенностях городских животных.

Практика: Помочь определить их значимость в природе. Физкультминутка.

Экологическая сказка.

Обсуждение.

11.4. «Городские животные».

Практика: художественно-эстетический вкус, наблюдательность, бережное отношение к природе. Пальчиковая гимнастика.

Аппликация.

11.5. Уход за домашними животными.

Теория: Познакомить детей с основными правилами ухода за домашними питомцами.

- Компьютерная презентация.

11.6. «Домашний питомец»

Практика: Закрепить знания об основных правилах ухода за домашними животными.

- Дидактическая игра.

11.7. Откуда берутся бродячие животные?

Теория: Расширять знания детей о жизни и содержании домашних животных,

выявить нравственную позицию ребенка в его отношениях с животным.

- Компьютерная презентация.

12. ОВОЩИ И ФРУКТЫ.

12.1. Ягоды.

Теория: Познакомить детей с наиболее распространенными ягодами, растущими в садах, огородах. Минутка релаксации.

Компьютерная презентация.

12.2. Фрукты.

Теория: Познакомить детей с наиболее распространенными фруктами, растущими в садах, огородах. Минутка релаксации.

Компьютерная презентация.

12.3. Овощи.

Теория: Познакомить детей с овощными культурами, растущими в наших садах, огородах. Минутка релаксации.

Компьютерная презентация.

12.4. «Путешествие в город Огород».

Практика: Закрепить знания детей о растениях, растущих в садах и огородах. Рассмотреть их роль для человека и значение в природе. Ритмическая гимнастика.

Игровая программа.

13. ЦВЕТЫ САДОВ.

13.1. Цветы садов, парков, приусадебных участков.

Теория: Познакомить детей с разнообразием цветов, их особенностями, внешним видом. Ритмическая гимнастика.

Компьютерная презентация.

13.2. «Любимый цветок»

Практика: Развить эстетический вкус, творческое мышление. Пальчиковая гимнастика.

Конкурс рисунков.

14. ОХРАНА ПРИРОДЫ

14.1. Воздух и его охрана. 1 час

Теория: Рассмотреть причины загрязнения воздуха и способы его охраны. Развить логическое мышление, экологическую культуру. Минутка релаксации.

Учебный фильм.

14.2. Вода и жизнь. Охрана воды. 1 час

Теория: Рассмотреть значение воды в природе и жизни человека. Выделить экологические проблемы и способы охраны воды. Физкультминутка.

Учебный фильм.

14.3. "Берегите природу" .

Теория Обобщить экологические правила, повторить взаимосвязи в природе. Физкультминутка.

Экологическая акция.

14.4. Животные и растения Красной книги.

Теория: Познакомить детей с редкими животными и растениями, занесенными в Красную книгу и с экологическими проблемами и причинами их исчезновения. Физкультминутка.

Компьютерная презентация

14.5. Промежуточная диагностика «Я знаю десять названий...»

Теория: Дидактическая игра

14.6. Итоговое занятие

«Путешествие в город Экоград» .

Практика: Повторить экологические правила поведения людей в природе.
Минутка релаксации.

Игровая программа.

Планируемые результаты и способы определения их результативности

1 года обучения

Предметные

К концу 1 года обучения учащиеся должны

Знать:

- основы экологической культуры;
- наиболее типичных представителей растительного, животного мира Урала, России. Зимующих и перелетных птиц (название, внешний вид);
- охраняемые растения и животные своего края, страны;
- водоемы и их обитателей;
- садовые и огородные растения ;
- цветы садов, парков, приусадебных участков;
- правила поведения в природе.

Уметь:

- применять на практике усвоенные знания и навыки;
- узнавать животных и птиц в природе, на картинках, по описанию.
- узнавать деревья, кустарники, цветы и садовые растения в природе, на картинках, по описанию;
- уметь ухаживать за домашними растениями и комнатными растениями;
- владеть различными приемами аппликации;
- уметь работать с бумагой разной фактуры, изображать животных и растения на плоскости.

Метапредметные

- Умение объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.
- Умение выявлять и называть причины события, явления, в т.ч. возможные, наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ.
- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить новые задачи, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

Личностные

- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам

других людей;

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Задачи 2 года обучения.

Обучающие

Сформировать знания :

- знания экологически грамотного и безопасного поведения в природе;
- знания о природных явлениях, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы и человека. Иметь представление о солнечной системе, космосе

Сформировать умения и навыки:

- видеть и понимать красоту природы;
- распознавать в окружающем мире растения и животных, которые изучали;
- навыки нетрадиционных техник изотворчества.

Развивающие

- Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи.
- Развитие умений организации учебной деятельности.
- Развитие познавательной активности.

Воспитательные

- Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Учебный план 2 года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестац. / контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Введение в курс "История возникновения и развития экологии" Промежуточная диагностика	2	1	1		Тест
2.	Что такое экология?				Беседа	Контрольные вопросы
2.1	Игровая программа «Поле чудес» тема "Экология"	1		1	Игровая программа	Опрос
2.2	"Жизнь прекрасна"	1	1		Комп. презентация	Викторина
2.3	Коллаж "Планета Земля"	1		1	Худож. творчество	Защита творческой работы
3	Тайны вселенной					
3.1	"Загадки космоса"	1	1		Компьютерная презентация	Дидактич. игра
3.2	Конкурс рисунков "Космос" в технике: восковые мелки + акварель.	1		1	Художественное творчество	Выставка
3,3	"Голубая планета Земля"	1	1		Компьютер. презент	Тест

					тация	
3,4	Солнечная система. Солнце – источник света и тепла.	1	1		Компьютер. презентация	Тест
3,5	Игровая программа "Солнечный зайчик"	1		1	Игровая программа	Анкета
3,6	Роль света в жизни растений, животных, человека. Сезонные изменения в природе.	1	1		Учебный фильм	Игровые тестовые задания
3,7	Изо-творчество. Рисунок "Бог солнца" в технике: расчёсывание краски.	1		1	Художественное творчество	Конкурс рисунков
3,8	Легенды и сказки о солнце	2	2		Чтение художественной литературы. Обсуждение	Контрольные вопросы
4	Луна- спутник Земли					
4,1	Луна- искусственный спутник земли	1		1	Учебный фильм	Игровые тестовые задания
4,2	Экологическая сказка "«Как Солнце и Луна друг к другу в гости ходили».	1		1	Экологическая сказка	Опрос
4,2	Аппликация "Ночное небо".	1		1	Художественное творчество	Защита творческих работ
4,3	Игровая программа "Полет на луну"	1		1	Игровая	Анкетирование

					програ мма	
4,4	Фазы Луны: новолуние, растущая луна, полнолуние, убывающая луна.	1	1		Компьютерная презентация	Контрольные вопросы
4,5	Луна и звезды	1		1	Художественное творчество	Выставка работ
4,6	Конкурс рисунков "Царица космоса".	1	1		Показ иллюстраций, обсуждение. Художественное творчество	Конкурс рисунков
4,7	Дидактическая игра "Космический путешественник".	2		2	Игра	Опрос
4.8.	Что такое НЛО?	1	1		Учебный фильм	Тест
5	Природа, красота явлений природы.					
5,1	Явление природы: листопад.	1		1	Компьютерная презентация.	Кроссворд
5,2	Аппликация "Печать листьями".	1	1		Художественное творчество	Выставка
5,3	Явления природы: дождь и радуга	1	1		Показ иллюстр	Тестирование

	Какие бывают дожди				раций, обсужд ение	
5,4	Игровая программа "Дождь- это тоже хорошая погода".	1		1	Игрова я програ мма	Анкетиров ание
5,5	Изо-творчество Рисунок "Дождь" - в технике точечный рисунок	2		2	Художес твенн ое творче ство	Игра- опрос
5,6	Явление природы: северное сияние	2	2		Показ иллюст раций, обсужд ение	Тестирова ние
5,8	Аппликация "Северное сияние"	2		2	Художес твенн ое творче ство	Защита творчески х работ
6	Явления природы: облака и ветер					
6,1	Экологическая сказка "Непослушная тучка"	1		1	Эколог ическа я сказка	Викторина
6,2	Что такое ветер? Наблюдаем за блоками.	1	1		Учебн ый фильм	Контрольн ые вопросы
6,3	Экологическая сказка "Путешествие капли"	1		1	Эколог ическа я сказка	Опрос
6,4	Аппликация "Гроза"- в технике обрывание бумаги.	1		1	Художес твенн ое творче ство	Конкурс работ

6,5	Явления природы: молния, ураган, буря, смерч - опасные явления.	1	1		Компьютерная презентация	Тестирование
6,6	Дидактическая игра "Явления природы"	1		1	Дидактическая игра	Тестирование
6,7	Правила безопасного поведения при угрозе и во время ураганов, бурь и смерчей.	1	1		Викторина.	Загадки
6,8	Коллаж "Чудеса природы".	1		1	Художественное творчество	Выставка работ
6.9.	Прогноз погоды. Прогноз погоды по народным приметам.		1	1	Компьютерная презентация	Опрос
7.0.	Прогноз погоды по народным приметам.	1		1	Игровая программа	Тест
7	Растительный и животный мир разных континентов.					
7,1	"Растительный и животный мир Европы" Природные зоны	1	1		Учебный фильм	Контрольные вопросы
7,2	Дидактическая игра - "Природные зоны Европы"	1		1	Дидактическая игра	Тестирование
7,3	Растения и животные Европы	1	1		Компьютерная	Игра-опрос

					презентация	
7,4	Коллаж "Где мой дом"	1		1	Художественное творчество	Защита творческих работ
7,5	Растительный и животный мир Азии.	1	1		Учебный фильм.	Тестирование
7,6	Конкурс рисунков "Эти удивительные животные"	1		1	Художественное творчество	Конкурс рисунков
7,7	Растительный и животный мир Африки. Экологическая сказка "Львица и крокодил"	2	1	1	Учебный фильм	Тестирование
7,8	Рисунок в технике "Тинга-тинга"	2		2	Художественное творчество	Беседа
7,9	Растительный и животный мир Северной и Южной Америки	1	1		Учебный фильм	Контрольные вопросы
07.10.	Игровая программа "Кто быстрее ягуара?"	1		1	Игровая программа	Опрос
07.11.	Растительный и животный мир Австралии	1	1		Учебный фильм.	Контрольные вопросы
07.12.	Аппликация "Звери из"	1		1	Художественное творчество	

	ниток"				ственн ое творче ство	Выставка работ
07:13:	Растительный и животный мир Арктики и Антарктики	1	1		Компьютерная презентация	Контрольные вопросы
7,14	Дидактическая игра "Арктика или Антарктика?"	1		1	Дидактическая игра	Беседа
8	Растительный и животный мир океана					
8,1	Мировой океан. Обитатели дна океана.	1	1		Учебный фильм	Викторина
8,2	Игровая программа " В гостях у Садко"	1		1	Игровая программа	
8,3	Аппликация "Царство Нептуна"	2		2	Художественное творчество	Выставка
8,4	Десять заповедей друзей природы.	2	2		Дидактическая игра	Тестирование
8,5	Игровая программа "Защитники природы".	2		2	Игровая программа	Опрос
8,6	Нужны все на свете (Обобщение знаний).	2		2	Игра-путешествие	Опрос
8,7	Итоговое занятие Конкурс плакатов "Берегите природу!"	2		1 1	Конкурсы плакатов	Тестирование

	ИТОГО:	72				

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОГРАММЫ

2 год обучения.

1. Введение.

Теория: Повторить понятие «Экология» .Цели, задачи этой науки.

Выяснить уровень знаний по экологической культуре. Динамическая пауза.

Беседа

2. Что такое экология?

Теория: Закрепление и обогащение знаний о природе. Физкультминутка

Практика: Игровая программа.

2.1 Жизнь прекрасна.

Теория: детей с тайной происхождения жизни на земле. Повторить знания о живой и неживой природы. Развить воображение, творческую активность, вовлечение к художественной деятельности. Минутка релаксации

Компьютерная презентация.

2.2«Планета Земля»

Практика: Развить воображение, творческую активность. Пальчиковая гимнастика.

Художественно творчество.

3. Тайны вселенной.

Загадки космоса .

Теория: Познакомить детей с планетами солнечной системы. Познакомить с понятиями : созвездия, галактика, Млечный путь. Рассказать: что такое комета, что такое падающая звезда. Ритмическая гимнастика

Компьютерная презентация.

« Космос» в технике: восковые мелки и акварель .

Теория: Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой.

Практика: Научить аккуратном закрашивании изображений восковыми мелками, создании созвучного тона с помощью акварели. Развить воображение. Пальчиковая гимнастика.

Художественное творчество.

3.«Голубая планета Земля».

Теория: Рассказать о планете Земля , ее размере. Почему бывают день и ночь. Почему Земля магнит. Ритмическая гимнастика

Компьютерная презентация.

3.4. Солнце- источник света и тепла.

Теория: Дать первоначальные представления о строении Солнечной

системы.

Познакомить детей с «небесным светилом» -солнцем.

Компьютерная презентация

3.5.«Солнечны зайчик»

Практика: Закрепить знания о о солнечной системе и солнце.

Расширить кругозор. Физкультминутка,

Игровая программа.

3.6. Роль света в жизни человека, животных растений. 1 час

Сезонные извинения в природе.

Теория: Сформировать у детей представления о том, что для нормального развития и жизни, необходим свет. Расширить знания детей погодных изменения в течение всего года. Физкультминутка.

Учебный фильм

3.7. «Бог солнца» 1 час.

Практика: Знакомство с техникой « Расчесывание краски».

Развивать у детей воображение, интерес к результатам рисования, понимать рисунок, как средство передачи впечатлений. Пальчиковая гимнастика.

Художественное творчество.

3.8. Легенды и сказки о солнце.

Теория: Сформировать представления детей о значении солнца через легенды и сказки . Минутка релаксации.

Чтение художественной литературы.

Обсуждение.

4. Луна- спутник Земли.

4.1. «Луна- искусственный спутник Земли «.

Теория: Познакомить и конкретизировать представление о Луне-спутнике Земли. Развить устную речь, расширить словарный запас. Минутка релаксации.

Учебный фильм.

4.2. «Как Солнце и луна друг к другу в гости ходили».

Теория: Формирование знаний детей о небесных телах (луне, звездах, солнце) и явлениях (восход, закат). Умение устанавливать простейшие связи между ними. Ритмическая гимнастика

Экологическая сказка

4.3. «Ночное небо»

Практика: Научить создавать образ звездного неба. Развить художественно-эстетический вкус. Пальчиковая гимнастика

Художественное творчество.

4.4. «Полет на Луну».

Практика:

Развить речь, наблюдательность, мыслительную активность, мелкую моторику мышц пальцев рук, зрительное внимание. Расширить и конкретизировать представление о Луне. Минутка релаксации.

4.5. Фазы Луны: новолуние, растущая луна, полнолуние, убывающая луна.

Теория: Познакомить с детьми с фазами Луны и их влияние на здоровье человека. Физкультминутка.

Компьютерная презентация.

4.6. Луна и звезды.

Практика: Расширить знания детей о космосе. Развить навыки вырезывания из листа бумаги, сложенного пополам. Развить у детей чувство композиции; развивать моторику пальцев, развить мышление, фантазию. Воспитывать бережливость, аккуратность, эстетичность при выполнении работы. Пальчиковая гимнастика.

Художественное творчество.

4.7. «Царица космоса» .

Практика: Закреплять и систематизировать знания о Космосе (звездах, созвездиях, солнечной системе, планетах). Развить воображение, творческую активность.

Показ иллюстраций, обсуждение. Ритмическая гимнастика.

Художественное творчество.

4.8. «Космический путешественник» .

Практика: Развить у детей понятия « космическое пространство». Закрепить полученные знания о космосе. Минутка релаксации.

Дидактическая игра.

5. Природа, красота явлений природы.

5.1. Явление природы- листопад.

Теория: Дать представление о различных явлениях природы, о взаимосвязи природных явлений, об их многообразии. Расширить представления детей о природном явлении листопаде. Физкультминутка.

Компьютерная презентация.

5.2. « Печать листьями».

Практика: Познакомить с нетрадиционной техникой – печать листьев. Вызвать интерес к осенним явлениям природы, воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту осени. Пальчиковая гимнастика

Художественное творчество.

5.3. Явление природы: дождь радуга. Какие бывают дожди.

Теория: Сформировать у детей реалистические представления о природных явлениях. Воспитать способность видеть красоту природных явлений.

Показ иллюстраций, обсуждение. Физкультминутка.

5.4. «Дождик- это тоже хорошая погода».

Практика: Сформировать представления о взаимодействии живой и неживой природы через изучение круговорота воды в природе. Развить способности детей делать выводы, развивать навыки анализа, сравнения, умение решать познавательные задачи и делать выводы. Минутка

релаксации.

Игровая программа.

5.5. «Дождь» . Рисунок в технике точечный рисунок.

Практика: Познакомить с техникой рисования — точечный рисунок. Развивать наблюдательность, память, воображение, фантазию. Пальчиковая гимнастика.

Художественное творчество.

5.6. Явление природы: северное сияние.

Теория: Уточнить знания детей о природном явлении- северное сияние. Развивать у детей способность воспринимать объекты неживой природы и описывать их. Физкультминутка.

Компьютерная презентация.

5.7. «Северное сияние».

Практика: Учить создавать изображение северного сияния с помощью цветной крупы. 3. Развивать творческое воображение, фантазию. Пальчиковая гимнастика.

Художественное творчество.

6. Явления природы: облака и ветер.

Теория: Сформировать знания об одном из основных явлений в атмосфере – ветре. Дать понятие об испарении воды, образовании облаков. Сформировать умения выявлять причинно-следственные связи в природе. Ритмическая гимнастика.

6.1. «Непослушная тучка».

Теория: Экологическая сказка.

6.2. Что такое ветер? Наблюдаем за блоками.

Теория: Познакомить с причиной возникновения ветра- движение воздушных масс. Физкультминутка.

Учебный фильм

6.3. « Вертушка»

Практика: Уточнить представление детей об использовании ветра человеком. Пальчиковая гимнастика.

Художественное творчество.

6.4. «Гроза « - в технике обрывание бумаги.

Практика: Закрепить у детей практические навыки аппликации. Развить творческие способности детей, используя нетрадиционный способ аппликации-обрывание бумаги. Воспитать любовь к природе. Пальчиковая гимнастика

Художественное творчество

6.5. Явления природы: молния, ураган, буря, смерч- опасные явления.

Теория: сведения о наиболее опасных природных явлениях – бурях,

ураганах, смерчах; выявить причины их возникновения и возможные последствия,

Компьютерная презентация.

6.6. «Явления природы».

Практика: Развить познавательный интерес, закрепить знания об опасности стихийных ЧС для жизнедеятельности человека. Расширить кругозора. Физкультминутка.

Дидактическая игра.

6.7. Правила безопасного поведения при угрозах и во время ураганов, бурь и смерчей.

Практика: Сформировать знания различать опасные природные явления, прогнозировать их последствия. Ритмическая гимнастика.

Викторина.

6.8. Коллаж «Чудеса природы».

Практика: Развить творческие способности. Сформировать интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллаж. Пальчиковая гимнастика.

6.9. Прогноз погоды.

Теория: Дать представление о том, как составляют прогноз погоды.

Компьютерная презентация.

7.0. Прогноз погоды по народным приметам.

Практика: Познакомиться с народным календарем, научить сопоставлять народные приметы и погодные условия.

Игровая программа.

Художественное творчество

7. Растительный и животный мир разных континентов.

7.1. Растительность и животный мир Европы.

Теория: Сформировать представления и знания об особенностях природы Европы, типичными представителями растительного и животного мира.

Учебный фильм.

7.2. Природные зоны Европы.

Практика: Углубить понятие природной зоны. Познакомить детей с особенностями природы разных природных зон. Физкультминутка.

Игра-путешествие.

7.3. Растения и животные Европы.

Теория: Сформировать представление детей о растительном и животном мире Европе.

Воспитывать бережное отношение к природе. Физкультминутка.

Компьютерная презентация.

7.4. Коллаж «Где мой дом»

Практика: Закрепить знания о растениях и животных Европы. Пальчиковая гимнастика.

Художественное творчество.

7.5. Растительный и животный мир Азии.

Теория: Сформировать представления и знания об особенностях природы Азии, типичными представителями растительного и животного мира. Минутка релаксации.

Учебный фильм.

7.6. Конкурс рисунков «Эти удивительные животные».

Практика: Закрепить знания о растениях и животных Азии. Развить художественно-эстетический вкус. Пальчиковая гимнастика.

Художественное творчество.

7.7. Растительный и животный мир Африки.

Теория: Сформировать представления и знания об особенностях природы Африки, типичными представителями растительного и животного мира. Физкультминутка.

Учебный фильм

7.8. «Львица и крокодил»

Теория: Обобщить знания детей о животных Африки. Воспитать доброе отношение ко всему живому. Развить речь, память. Минутка релаксации

Экологическая сказка.

7.9. Растительный и животный мир Северной и Южной Америки.

Теория: Сформировать представления и знания об особенностях природы Северной и Южной Америки, типичными представителями растительного и животного мира. Минутка релаксации

Учебный фильм.

7.10. «Кто быстрее ягуара?»

Практика: Развить мышление, память наблюдательность. Закрепить знания о растениях и животных Северной и Южной Америки. Физкультминутка.

Игровая программа.

7.11. Растительный и животный мир Австралии.

Теория: Сформировать представления и знания об особенностях природы Австралии, типичными представителями растительного и животного мира. Физкультминутка.

Учебный фильм.

7.12. Техника «Тинга-Тинга».

Практика: Познакомить с техникой «Тинга-Тинга». Закрепить полученные знания о растениях и животных Африки. Пальчиковая гимнастика.

Художественное творчество.

7.13. Растительный и животный мир Арктики и Антарктики.

Теория: Сформировать представления и знания об особенностях природы Арктики и Антарктики, типичными представителями растительного и животного мира. Физкультминутка.

Компьютерная презентация.

7.14. «Арктика или Антарктида?».

Практика: Обобщить знания детей о растениях и животных Арктики и Антарктики. Развить речь, память, мышление. . Физкультминутка.

Дидактическая игра.

8. Растительный и животный мир океана.

8.1. Мировой океан. Обитатели дна океана.

Теория: Сформировать знания о глубине океана, уточнить и расширить представления о растениях и животных океана. . Физкультминутка. Учебный фильм.

8.2. «В гостях у Садко».

Практика: Закрепить знания о растениях и животных, обитающих в океане. Минутка релаксации.

Игра- путешествие.

8.3. Аппликация «Царство Нептуна».

Практика: Развить познавательный интерес. Научить детей передавать характерные особенности морских животных. Сформировать у детей художественно-практические умения и навыки (подбирать соединения цветов, аккуратно пользоваться ножницами, наклеивать изображения). Пальчиковая гимнастика.

Художественное творчество.

8.4. Десять заповедей друзей природы.

Практика: Познакомить детей с десятью заповедями поведения в природе, понимать их значение, и применять эти правила в жизни по отношению объектам природы. . Физкультминутка.

Дидактическая игра.

8.5. «Защитник природы».

Практика: Закрепление и обобщение знаний и правил экологически грамотного поведения человека в природе и в быту. Физкультминутка.

Игровая программа.

8.6. Нужны все на свете.

Практика: Обобщение знаний, полученных в процессе обучения по программе второго года. Физкультминутка.

Игра-путешествие.

8.7. Конкурс плакатов «Берегите природу!».

Практика: Развить художественное творчество, воспитать бережное отношение к природе.

Художественное творчество.

Планируемые результаты и способы определения их результативности

2 года обучения.

Предметные

К концу 2 года обучения учащиеся должны

Знать:

- объекты живой и неживой природы;
- о солнечной системе, Солнце, Луне

- наиболее распространенных природных явлениях;
- наиболее типичных представителей животного мира разных континентов;
- наиболее типичных представителей, живущих в морях и океанах.

Уметь:

- распознавать и различать изученные растения и животных;
- сравнивать природные объекты и находить в них существенные отличительные признаки;
- предвидеть негативные последствия своей деятельности в природе;
- владеть нетрадиционными техниками изотворчества.

Метапредметные

- Умение объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.
- Умение выявлять и называть причины события, явления, в т.ч. возможные, наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ.
- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить новые задачи, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

Личностные

- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

II. Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной программы.

2.1 Календарный учебный график.

Календарный учебный график на 2018-2019уч год 1 группы 1 года обучения

Месяц	Сентябрь			Октябрь						Ноябрь				Декабрь					Январь				
Недели обучения				16.-920.09.	23.09.-27.09.	30.09.-04.10	07.10-14.09	14.09.-18.09	21.10.-25.10		2810.-01.11	5.11081.11.1	11.11.-15.11.	1811.-22.11.	25.11-29.11.	02.12.6.12	9.12-20.12	1612.-20.12.	23.12.-327	0-6.01-	13.01-17	20.01-24	27.0131
				1	2	3	4	5	6		7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Теория									2		2	2		1	2			1	1			1	
Практика					2	2	2	2					2	1		2	1	1	2			1	2
Индивид.																							

- Количество обучаемых - 8 человек.
- **Учебное оборудование:**
 - учебный кабинет;
 - парты – 4 шт.; стулья- 8 шт.
 - доска- 1шт.
- **Техническое оборудование**
 - Компьютер -1 штука
 - телевизор;
 - музыкальный центр;
 - DVD- проигрыватель;
 - фотоаппарат.
- **Канцелярские материалы:**
 - карандаши цветные- 4 уп. простые – 8шт.
 - бумага и кротон белые- 4 уп;
 - бумага и картон цветные по – 4 уп;
 - восковые мелки- 3 уп;
 - ватман- 5 листов;
 - клей-карандаш- 8 шт.
- **Учебно-наглядные пособия:**
 - Большой атлас природы России;
 - Иллюстрированные пособия "Путешествие в мир растений" и "Путешествие в мир животных";
 - учебные фильмы;
 - компьютерные презентации.

2.3 Формы аттестации, контроля

1.Входной контроль - оценка исходного уровня знаний учащихся перед началом образовательного процесса. Входной контроль проводится в сентябре-октябре. Формы: игра-опрос

2. Текущий контроль - осуществляется в процессе прохождения программы по каждой изученной теме. Формы: опрос, тестирование, контрольные упражнения с элементами игры, конкурс творческих работ, нетрадиционные формы контроля(игра, викторина, кроссворд).

3. Промежуточная аттестация проводится по окончании каждого полугодия текущего учебного года. Формы: тест, дидактическая игра.

4.Итоговая аттестация – оценка качества усвоения обучающимися содержания по завершении освоения всего курса программы. Формы: тестирование по программе.

2.4.Оценочные материалы

Методики диагностики:

1. Тест на определение уровня сформированности теоретических знаний о природе. (адаптированная методика И.Г. Норенко)

2. Тест "Экологический светофор" (автор И.В. Цветкова)- на определение уровня сформированности ответственного отношения к природе и соблюдение правил поведения в природы.

Игра-опрос «Мир природы» (входящая диагностика)

Педагог раздаёт заранее распечатанные проблемные ситуации в отделы для обсуждения.

Проблемные ситуации для отдела «Охрана почв»:

Проблемная ситуация №1

Ты идешь в гости в лес. Стоишь у кромки леса и выбираешь направление, куда идти. Увидел вдали интересное растение. Ты начинаешь свое движение к выбранному уголку природы напрямик бегом, по лесным травам и низким кустарникам.

Обсуждение ситуации. Можно педагогу задавать наводящие вопросы, если дети затрудняются с чего начать обсуждение:

Заметили ли вы ошибку?

Правильно ли так вести себя в лесу? Можно ли так передвигаться по лесу, где хочу, куда хочу и как хочу?

Предполагаемое подведение итога по ситуации: «Один человек оставляет в лесу след, сто человек – тропу, а тысяча – пустыню». Ошибка посетителя леса: Слой почвы в лесу очень тонкий и его легко повредить, утрамбовать. А заодно и повредить корни деревьев, кустарников, трав. Ученые считают, что лесам грозит гибель не от руки, а от ноги человека. Правило, которое обычно воспитанники озвучивают:

«Не топчи зря в лесу, передвигайся по тропинкам!»

Проблемная ситуация №2:

Ты долго ходил по лесу и проголодался. Остановился на бивак. У тебя есть бутерброды, напитки в пластиковой бутылке, конфеты. Ты выбрал красивую лесную поляну, где решил перекусить. Вкусно поел, попил, а вот свой мусор раскидал в разные стороны.

Обсуждение ситуации: Заметили ли вы ошибку? Правильно ли так вести себя во время перекуса? Нужен ли ваш мусор природе, и как она с ним должна справляться?

Предполагаемое подведение итога по ситуации: Мусор, который вы оставляете после себя, долгие годы будет лежать на поверхности земли. Время разложения бумаги – 2-10 лет, консервных банок – 90 лет, полиэтиленовых пакетов -500 лет, стекла – до 1000 лет. Правило, которое обычно воспитанники озвучивают:

«Не оставляй мусор на природе!»

Проблемная ситуация №3:

Какой же отдых на природе без шашлыков? Ты нашел удобное место, натаскал много сухих веток и развел костер под деревом в тени.

Обсуждение ситуации: Заметили ли вы ошибку? Можно ли так поступать на природе? Почему? Насколько опасен пожар в лесу?

Предполагаемое подведение итога по ситуации: Костер опасен в лесу. Огонь сжигает все живое очень быстро. Быструю помощь оказать в лесу некому. Правило, которое обычно воспитанники озвучивают:

«Осторожно с огнем! Не разводите костры!»

Проблемные ситуации для отдела

«Охрана животного мира»

Проблемная ситуация №1:

Ты обнаружил в лесу муравейник. Вокруг него и на нем много муравьев. Но тебе стало интересно, что же там внутри него? Взял палку и стал его ворошить.

Обсуждение ситуации: Заметили ли вы ошибку? Можно ли с помощью палки, разоряя муравейник, изучать жизнь муравьев?

Предполагаемое подведение итога по ситуации: Муравейников в наших лесах становится все меньше и меньше. Муравьи гибнут при лесоразработках, разоряют любопытные отдыхающие, уничтожают пожары. А муравьи играют огромную роль в природе, уничтожая огромное количество вредителей леса. Правило, которое обычно воспитанники озвучивают:

«Никогда не разоряй муравейники!

Разоряя муравейники, ты разоряешь своих друзей!»

Проблемная ситуация №2:

Прогуливаясь по лесу, ты обнаружил гнездо, в котором пищат птенцы. Ради интереса ты полез посмотреть его.

Обсуждение ситуации: Заметили ли вы ошибку? Были ли вы в такой ситуации? Ваши действия?

Предполагаемое подведение итога по ситуации: Гуляя по лесу, вы не задумываетесь, что за вами следят сотни глаз птиц, зверей. Заметив гнездо, вы, подойдя к нему и просто посмотрев на него, можете невольно оказать птицам плохую услугу. Какую? Вы не заметили, что ворона не спускает с вас глаз. Так бы она, может быть, и не разглядела гнезда, а теперь... Гнездо теперь не замаскировано, путь к нему открыт и вороне, кунице, хорьку и другим хищным животным, которые, обнаружив следы человека, идут по ним в надежде чем-нибудь поживиться. Правило, которое обычно воспитанники озвучивают:

«Не трогай гнезда птиц!

Проблемная ситуация №3:

Гуляя в лесу, можно увидеть маленьких крохотных бельчат, зайчат, ежат, птенцов. Они такие хорошенькие. Вы взяли и унесли их к себе домой.

Предполагаемое подведение итога по ситуации: Вы взяли, а скорее всего, похитили лесного жителя из его родного дома. Лес, луг, речка – это родной дом животного, к жизни в котором оно приспособлено. Даже, если ты любишь животных, ты не сможешь, не смотря на все заботы, создать ему комфортные условия. Надо помнить они – не игрушки, а живые существа, которым хорошо жить у себя дома – на природе. Правило, которое обычно воспитанники озвучивают:

«Похищать животных из природы нельзя!»

Любуйтесь животными на природе!»

Проблемные ситуации для отдела

«Охрана растительного мира»

Проблемная ситуация №1:

Вкусно поел, попил, свой мусор раскидал в разные стороны. А напоследок еще решил оставить «память о себе» ножом на стволе березы надписью: «Здесь был я!»

Обсуждение ситуации: Заметили ли вы ошибку? Можно ли ножом делать надрезы на стволах деревьев?

Предполагаемое подведение итога по ситуации: Растения играют огромную роль в природе. Они – кормильцы всего живого на Земле, в том числе и нас с вами. Листья растений обеспечивают всем необходимым земных обитателей: воздухом для дыхания, пищей, одеждой, лекарствами, топливом. Жизнь без растений невозможна! А еще растения создают дома для животных, их среду обитания. Покалечив ножиком ствол дерева, люди не задумываются о том, что будет с растением. А растение после такой раны начнет постепенно отмирать, теряя через раны питательные соки. Правило, которое обычно воспитанники озвучивают:

«Память о себе оставляй в виде хороших поступков»

Проблемная ситуация №2:

Не пересчитать тех цветов, которыми нас одаривает природа. И все они просятся в букет. Приехав на природу, увидев такое многообразие цветов, начинаешь собирать огромные букеты.

Обсуждение ситуации: Заметили ли вы ошибку? Можно ли собирать огромные букеты цветов?

Предполагаемое подведение итога по ситуации: Все меньше и меньше остается красивых цветов на наших лугах и в лесах из-за бездумного сбора: сорванные в букеты лесные и луговые цветы быстро вянут и погибают. Поэтому старайтесь лучше любоваться ими на природе, нежели рвать и выкидывать охапками по пути домой. В особой защите нуждаются растения, занесенные в Красную Книгу. Сбор их запрещен. Лучше фотографируйте величие природы и дома любуйтесь ими. А восполнить красоту природы дома могут выращенные вами цветы на даче и в комнатных горшках. Правило, которое обычно воспитанники озвучивают:

«Не рви цветы на природе. Люби их и фотографируй!»

Проблемная ситуация №3:

Лес угощает людей щедро. Многие спешат в лес по грибы и ягоды. Увидев поляну ягод, ты начинаешь собирать и спелые и неспелые ягоды, некоторые – вместе с кустом. Собирая грибы, ты выдираешь их целиком из земли. А мухоморы, которые попадают на пути, ты пинаешь.

Обсуждение ситуации: Заметили ли вы ошибку? Можно ли так собирать ягоды и грибы?

Предполагаемое подведение итога по ситуации: В лесу можно собирать

малину, ежевику, чернику, землянику. Но сбор должен быть правильным, чтоб эти растения ежегодно плодоносили. Нередко собирают ягоды вместе с кустиками. А вот, черника, например, начинает плодоносить лишь на десятом году жизни. А вот чья - то безжалостная рука за секунду может прервать это процесс. Правило, которое обычно воспитанники озвучивают:

«Ягоды собирать только зрелые, аккуратно руками, не топтать их. Не вырывать растение с корнем. Грибы собирать правильно, срезая их ножиком. А ядовитые грибы не трогать»

Каждый отдел представляет свою памятку по правилам поведения на природе. Педагог во время выступления детей предлагает просмотр презентации. Можно сравнить, совпадают ли предлагаемые детьми и педагогом правила поведения.

Подводится итог конференции: Мы с вами обсудили 9 проблемных ситуаций, которые могут возникнуть при отдыхе на природе. Мы разработали памятки поведения на природе. Конечно, это только небольшая часть правил в природе. Но и эти правила помогут сохранять многообразие и красоту растительного и животного мира. Причина многих нехороших поступков человека в природе – незнание. Поэтому первая наша задача – изучать жизнь природы, узнавать, почему в природе поступать так, а не иначе. Природа – общий дом растений, животных и человека, и нам надо думать о том, чтобы этот дом всегда процветал!

Не забывайте золотое правило экологической этики: «Поступай по отношению к природе так, как ты хотел бы, чтобы поступали по отношению к тебе»

Дидактическая игра (промежуточная диагностика)

«Я знаю десять названий...»

На доске картинки с предметами : цветок, хвойное дерево, лиственное дерево, дикое животное, неживая природа(гора),осадки, птица, насекомое.

«Оценка ситуаций людей в природе».

- 1) Кто-то из девочек заметил ,что в лесу тихо и даже птицы не поют .Скучно совсем ,надо музыку включить погромче.
- 2)Девочки пришли в лес за земляникой, ягод было очень много. Одна из девочек заметила, что с ними нет Светы и она этого не видит. И они решили нарвать кустики с ягодами и показать ей.
- 3) «Вот и кострище есть. Давайте разожжем здесь костер»- предложил Саша.
«Зачем здесь? Идем под то дерево, там уютнее»,- возразили девочки.
- 4) Ребята вырыли под кустом яму и сложили в нее весь мусор, который остался после их отдыха.

Тест "Экологический светофор» определение уровня сформированности ответственного отношения к природе и соблюдение правил поведения в природе. (итоговая диагностика)

Методика «Экологический светофор» (автор И.В.Цветкова)

Цель: определение уровня сформированности экологической культуры.

Оборудование.

1. Набор из цветных карандашей (красный, желтый, зеленый) для каждого ребенка.
2. Вопросы, описывающие действие человека или набор карточек.

Методика проводится в форме игры.

Ход игры. Все участники получаю по три карандаша: красный, желтый, зеленый. Ведущий поясняет, что каждый цвет имеет свое значение. Так же, как и светофор на проезжей части дороги. Наш экологический светофор, зажигая красный свет-запрещает, желтый-предупреждает, зеленый-разрешает.

Красный- запрещает действия, приносящие вред окружающей среде и жизни людей.

Желтый- предупреждает об осторожности, чтоб как можно меньше нанести вреда природе.

Зеленый- разрешает и поощряет действия, помогающие растениям и животным.

Ведущий зачитывает описание поступка человека в природе. Участники должны оценить этот поступок и нарисовать на против номера вопроса красный, желтый или зеленый кружок.

Результаты обрабатываются следующим образом: за каждый правильный ответ начисляется 1 балл, неправильный – 0 баллов. Степень сформированности экологической культуры определяется по шкале:

- высокий уровень;
- средний уровень;
- низкий уровень.

Оценка результатов:

12 – 11 правильных ответов – продвинутый уровень;

10 – 7 правильных ответов – базовый уровень;

6– 3 правильных ответов – стартовый уровень.

Продвинутый уровень: знание взаимосвязей и взаимозависимостей организмов в природе. Общение с представителями животного и растительного мира вызвано заботой о них. Знание и выполнение норм и правил поведения в природе. Экологические знания и элементы экологической культуры сформированы достаточно хорошо. Правильные ответы на все вопросы анкеты.

Базовый уровень: недостаточное знание экологических взаимосвязей организмов в природе. Дети недостаточно хорошо знают и выполняют правила поведения в природе. Экологические знания и культура сформированы на среднем уровне.

Стартовый уровень: незнание экологических взаимосвязей и взаимозависимостей организмов в природе. Дети не контролируют свое поведение, поступки в природе. Сформирован низкий уровень экологических знаний и культуры.

Тест на определение уровня сформированности экологической культуры.

(автор Моисеева Л.В., Колтунова И.О.)

За основу взята анкета Л.В. Моисеевой, которая состоит из восьми вопросов.

Прочитайте высказывания и подчеркните вариант ответа

(согласен; не согласен)

1. Нужно заботиться о животных, потому что они приносят пользу человеку.

согласен не согласен

2. Если во время прогулки в лесу я увижу свалку мусора, меня это огорчит.

согласен не согласен

3. Находясь в лесу, нарви букет цветов и подари их маме.

согласен не согласен

4. Если увидишь пчелу, убей ее, она может укусить.

согласен не согласен

5. Придя в лес, не шуми, шумом ты побеспокоишь птиц на гнездах, испугнешь животных.

согласен не согласен

6. Наша страна богата природными ресурсами, эти запасы никогда не закончатся.

согласен не согласен

7. Человек должен заботиться о растениях, так как без них невозможна жизнь на Земле.

согласен не согласен

8. Заводы и фабрики могут наносить вред окружающей среде.

согласен не согласен

Для выявления **уровня сформированности экологической культуры** была проведена обработка полученных результатов. Нами использовался метод математической обработки данных эксперимента – метод ограниченного выбора, когда число выборов определено.

Результаты обрабатываются следующим образом: за каждый правильный ответ начисляется 1 балл, неправильный – 0 баллов. Степень сформированности экологической культуры определяется по шкале:

- продвинутый уровень;
- базовый уровень;
- стартовый уровень.

Оценка результатов:

7 – 8 правильных ответов – продвинутый уровень;

4 – 6 правильных ответов – базовый уровень;

1– 3 правильных ответов – стартовый уровень.

Продвинутый уровень: знание взаимосвязей и взаимозависимостей организмов в природе. Общение с представителями животного и растительного мира вызвано заботой о них. Знание и выполнение норм и правил поведения в природе. Экологические знания и элементы экологической культуры сформированы достаточно хорошо. Правильные ответы на все вопросы анкеты.

Базовый уровень: недостаточное знание экологических взаимосвязей организмов в природе. Дети недостаточно хорошо знают и выполняют правила поведения в природе. Экологические знания и культура сформированы на среднем уровне.

Стартовый уровень: незнание экологических взаимосвязей и взаимозависимостей организмов в природе. Дети не контролируют свое поведение, поступки в природе. Сформирован низкий уровень экологических знаний и культуры.

Тест на определение уровня сформированности теоретических знаний о природе. (адаптированная методика И.Г. Норенко) итоговая диагностика

Порядок работы.

Прочитайте высказывание и укажите вариант ответа

(Да «+»;

Нет « - «;

Не знаю «□»)

Высказывание	Вариант ответа
1. Нужно заботиться о животных, потому что они	

приносят пользу человеку	
2. Если во время прогулки в лесу я увижу свалку мусора, меня это огорчит.	
3. Находясь в лесу, нарви букет цветов и подари их маме.	
4. Если увидишь пчелу, убей её, она может укусить.	
5. Придя в лес, не шуми, шумом ты побеспокоишь птиц на гнёздах, испугаешь животных.	
6. Наша страна богата природными ресурсами, эти запасы никогда не закончатся.	
7. Человек должен заботиться о растениях, так как без них невозможна жизнь на Земле.	
8. Заводы и фабрики могут наносить вред окружающей среде	
9. Природа – это окружающая среда	

Оценочная шкала.

Результаты обрабатываются следующим образом: за каждый правильный ответ начисляется 1 балл, неправильный – 0 баллов. Степень сформированности экологической культуры определяется по шкале:

продвинутый уровень,
базовый уровень,
стартовый уровень

8 – 9 правильных ответов – продвинуты уровень

5 – 7 правильных ответов – базовый уровень

1 – 3 правильных ответов – стартовый уровень

Продвинутый уровень: знание взаимосвязей и взаимоотношений организмов в природе. Общение с представителями животного и растительного мира вызвано заботой о них. Знание и выполнение норм и правил поведения в природе. Экологические знания и элементы экологической культуры сформированы достаточно хорошо. Правильные вопросы на все вопросы анкеты.

Базовый уровень: недостаточное знание экологических взаимосвязей организмов в природе. Дети недостаточно хорошо знают и выполняют правила в природе. Экологические знания и культура сформированы на среднем уровне.

Стартовый уровень: незнание экологических взаимосвязей и взаимозависимостей организмов в природе. Дети не контролируют своё поведение, поступки в природе. Сформирован низкий уровень экологических знаний и культуры.

Диагностическая карта: обучающихся по адаптированной, общеобразовательной, дополнительной программе «Мир вокруг нас»

Отслеживаются

показатели:

- уровень теоретических знаний о природе и причинно-следственных связях;
- уровень ответственного отношения к природе и готовности к соблюдению правил поведения в природе;
- уровень практических навыков в различных видах практической деятельности.

№ п/п	Фамилия имя	уровень теоретических знаний о природе и причинно-следственных связях		уровень ответственного отношения к природе и готовности к соблюдению правил поведения в природе			уровень практических навыков практической деятельности			
		вх	пр	ит	вх	пр	ит	вх	пр	ит
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
Всего:										

- уровень теоретических знаний о природе и причинно-следственных связях;
- уровень ответственного отношения к природе и готовности к соблюдению правил поведения в природе
- уровень практических навыков в различных видах практической деятельности.

2.5.Методические материалы.

Сценарий **игровой** **программы**
«Экологический калейдоскоп».

Цель: воспитание гуманного отношения к природе, чувства ответственного отношения ко всему живому.

Материалы и оборудование: компьютер, CD-диск с музыкальным сопровождением игровой программы, 2 комплекта табличек с

изображением и названием деревьев, 2 комплекта (по 10 карточек) с правилами поведения в лесу, «черный ящик», изображение ландыша, листы бумаги, ручки, 2 комплекта - по 10 карточек изображений и 10 названий растений, номерки от 1 до 8.

№1 *Музыкальное сопровождение.*

№2 **Ведущий:** Здравствуйте, сегодня мы с вами отправимся в
№3 уникальное заочное путешествие (*сопровождение слайдов*
№4 *природы*), очень интересное и познавательное. Ребята, все вы,
№5 наверно, любите природу, читаете книги о животных, растениях, о
№6 явлениях природы. Вы наблюдаете за окружающим миром и знаете
№7 много интересного о нашей родной природе. В пути вам
№8 пригодятся знания и смекалка, дружба и находчивость, быстрота и аккуратность выполнения заданий. Вы должны помогать друг другу, а не винить за неудачи или ошибки. Действуйте дружно, весело, и вам будет сопутствовать удача.

В нашей сегодняшней игре принимают участие команды...

Поприветствуйте, пожалуйста, друг друга.

Давайте представим, ребята, что мы отправляемся в путешествие, а куда?... Послушайте загадку и отгадайте.

Богатырь стоит богат, угощает всех ребят:

Сашу – земляникой, Таню – костяникой,

Оленьку – орешком, Диму – сыроежкой,

Катеньку – малинкой, Васю – хворостинкой....

Догадались, ребята, что это за чудо – богатырь? (Лес)

Лес – это деревья, кустарники, травы; лес – это дом для огромного количества его обитателей. Но главное, без чего не может быть леса, это без ... (деревьев). Конечно, деревья растут не только в лесу, но и в городе, и мы встречаем их каждый день. Но не все ребята хорошо знают названия деревьев, и я хочу проверить ваши знания.

Конкурс «Наши деревья»

Перед вами лежат карточки с изображением и названием деревьев. Я буду задавать вопросы, а вы должны, посоветовавшись в течение 30 секунд, дать один ответ, подняв карточку.

1. Какое дерево цветёт первым? (верба)
2. Какое дерево даёт сладкий сок? (берёза);
3. Из какого дерева делают корабельные мачты? (сосна);
4. Какое дерево чаще всего высаживают в городах? (липа);
5. Из какого дерева делают спички? (осина);
6. Из какого дерева делают пианино? (ель);
7. Какое дерево один раз в год приносит много радости детям? (ель);
8. Какое дерево используется для изготовления лыж? (берёза)

За каждый правильный ответ – 1 балл.

Конкурс «Природоохранные знаки»

Ребята, мы с вами часто бываем в лесу, а знаете ли вы правила поведения в лесу?

Для следующей игры приглашаются по три человека от каждой команды. В течение 3 минут игроки должны выбрать из 10 предложенных картинок только те, которые изображают правильное поведение в лесу. За каждый правильный ответ – 1 балл.

Пока ребята работают с карточками, мы поиграем с остальными участниками команд.

Мы с вами ходим в лес, гуляем по лугам и полянам, слышим голоса птиц, зверей и домашних животных. Удивительное многообразие.

Человек – говорит, а как общаются животные? (Хоровые ответы)

Медведь – рычит, ревет. Голубь – воркует. Гусь – гогочет.

Овца – блеет.

Олень – ревет, трубит.

Лошадь – ржет.

Лиса – лает.

Корова – мычит.

Волк – воет.

Мышь – пищит.

Ворона – каркает.

Хорошо, ребята! Наверно наши участники уже готовы и мы продолжим игру.

Подведение итогов конкурса «Природоохранные знаки»

Ведущий: Молодцы ребята! Знаете, как правильно вести себя в лесу, а лесных обитателей вы знаете? Я хотела бы проверить ваши знания о животных.

(Задать вопросы командам по очереди)

Команде №1

1. Серовато, зубовато, по полю рыщет,

Телят, ягнят ищет. (волк)

2. Кто из лесных зверей летом гуляет, зимой отдыхает? (медведь, барсук, ёж)

Команде №2

1. Какой лесной житель сушит себе грибы и ягоды на деревьях? (белка)

2. Назовите самого хитрого зверя в русских народных сказках? (лиса)

Конкурс «Литературный аукцион»

Ведущий: А теперь проведем аукцион, не обычный, а литературный! Вам необходимо называть поочередно сказку или литературное произведение, в котором упоминаются животные. Например: «Лиса и журавль». Какая команда называет последней,

та и побеждает. Наш конкурс проходит, пока текут песочные часы. Та команда, которая последней назвала сказку получает 3 балла.

Ведущий: Молодцы ребята! Вы знаете много произведений о животных. А сейчас я хотела бы узнать, знакомы ли вы с птицами, которые живут рядом с нами. Трудно им приходится особенно зимой и, наверное, многие бы не выжили. Но к счастью есть ребята, которые изготавливали кормушки и подкармливали птиц в течение зимы. Птицы в благодарность помогают нам избавляться от вредителей, спасая наш урожай.

Ну-ка вместе, не зевайте,

Дружно, громко отвечайте!

(Задать вопросы командам по очереди)

1. Всех перелётных птиц черней,

Чистит пашню от червей,

Взад-вперёд по пашне вскачь,

А зовётся птица ..(грач)

2. Верещунья, белобока, а зовут её(сорока)

3. Чик-чирик! К зёрнышку – прыг.

Клюй, не робей! Кто же это?... (воробей)

4. На окне дремала птица. Галка, галка! Что вам снится?

Отвечала птица сонно: «Я не галка. Я... (ворона).»

Ведущий: Молодцы, ребята! А сейчас я объявляю «**Блиц – турнир**».

Мне нужно по три человека от каждой команды, которые хорошо знают всё о птицах. Вы должны молниеносно ответить на 5 вопросов, за каждый правильный ответ – 1 балл. Команды отвечают по очереди.

Вопросы для блиц – турнира:

1. Какие птицы живут рядом с человеком? (воробьи, вороны, галки, ласточки, синицы, скворцы) .

2. Птица – символ мира? (голубь)

3. Птица, ловящая насекомых в воздухе и строящая своё гнездо из глины? (ласточка)

4. У какой птицы самый длинный язык? (у дятла – 15 см.)

5. Птица с абсолютно чёрным опереньем? (ворон)

6. Какие птицы гнездятся в дуплах? (дятлы, скворцы, синицы)

7. Птицы, которые выводят птенцов зимой? (клесты)

8. Птица – рыболов? (баклан, пеликан, чайка, гагара, цапля, зимородок)

9. Какая птица не умеет летать? (страус)

10. Назовите самую маленькую птичку? (колибри)

Ведущий: Молодцы ребята, кто же не любит цветы: лесные, луговые, полевые, садовые? А вы их любите? А знаете их?

У меня есть чёрный ящик, угадайте по описанию, какой цветок

лежит в нём?

Игра «Чёрный ящик» (каждая команда слушает описание цветка, лежащего в ящике, затем совещается в течение 1 минуты и пишет свой ответ на листе бумаги)

«Гирлянды белых маленьких колокольчиков висят между большими остроконечными листьями. А летом на месте цветков созревает красная ягода. Но не берите её в рот – она ядовита. Да и всё растение ядовито, но препараты из листьев, цветков, семян – это лекарственные средства, которые улучшают работу сердца. Подумайте хорошо посоветуйтесь командой и напишите свой ответ на листке. Хочу добавить, что это растение взято под охрану».

(Ответ: Ландыш. Показать цветок из ящика.) И лекарство и яд. Прямо как в сказке о живой и мертвой воде.

За правильный ответ – 3 балла.

Ведущий: Кстати, а вы знаете, что на земле произрастает огромное количество растений? Именно растениям и посвящен наш следующий конкурс.

Мне нужно для этого конкурса три участника от каждой команды, кто любит и знает растения.

Игра «Определи растение» Игроки должны в течение 2 минут сопоставить 10 карточек с изображением растения и названием. За каждый правильный ответ – 1 балл.

Ведущий: В летнее время вы часто ходите в походы и вам просто необходимо знать, какая будет погода. Обычно мы узнаём по радио, телевидению. Ну а как нам обойтись без них, как в лесу узнать о погоде, кто нам подскажет? Живые барометры. Кого мы так называем?

Итак, конкурс «Живые барометры» (За каждый правильный ответ – 1 балл)

Номера от 1 до 8 команды выбирают по очереди.

Вопросы:

1. Воробьи сидят, нахохлившись – будет дождь.
2. Пчёлы с раннего утра стремительно летают – будет солнечный день.
3. Сова кричит – к холоду.
4. Кузнечики стрекочут – день будет ясный.
5. Голуби разворковались – будет ясная погода.
6. Ласточки летают над землёй низко – жди дождя.
7. Лягушки с вечера долго кричат – к холодной погоде.
8. Одуванчики закрылись – к дождю.

Ведущий: Вот видите, как легко можно узнать какая будет погода, если быть наблюдательным и любить природу. А кстати, вы, наверно знаете много песен о природе? Давайте мы с вами попоём. Каждая команда поочередно будет напевать по куплету или по

припеву из песни, в которой поётся о птицах, цветах, зверях, насекомых, природе и т.д.

Конкурс «Знатоков песен о природе»

Та команда, которая последняя споет песню о природе – получает 3 балла.

Подведение итогов игры, подсчёт баллов.

Награждение победителей.

Молодцы ребята! Мы говорили с вами о деревьях, животных, птицах, растениях, насекомых, явлениях природы. Мы должны знать обо всём, что нас окружает, чтобы это сохранить и сберечь.

Возраст детей: 8-10 лет.

Ход мероприятия **Экологическая сказка**
«Катя и божья коровка»

Эта история произошла с девочкой Катей.

В летний полдень Катя, сняв туфли, бегала по цветущему лугу.

Трава на лугу была высокая, свежая и приятно щекотала девочке босые ножки. А луговые цветы пахли мятой и мёдом. Кате захотелось поваляться на мягких травах и полюбоваться плывущими в небе облаками. Примяв стебли, она легла на траву и тотчас почувствовала, что по её ладони кто-то ползёт. Это была маленькая божья коровка с красной, словно отлакированной спинкой, украшенной пятью чёрными точками.

Катя стала рассматривать красного жучка и вдруг услышала тихий приятный голосок, который произнёс:

- Девочка, пожалуйста, не мни траву! Если хочешь побегать, порезвиться, то бегай лучше по тропинкам.

- Ой, кто это? – удивлённо спросила Катя. – Кто со мной разговаривает?

- Это я, божья коровка! – ответил ей тот же голосок.

- Разве божьи коровки разговаривают? – ещё больше удивилась девочка.

- Да, я умею говорить. Но говорю я только с детьми, а взрослые меня не слышат! – ответила божья коровка.

- Понятно! – протянула Катя. – Но скажи, почему нельзя бегать по траве, ведь её так много! – спросила девочка, окинув взглядом широкий луг.

- Когда бежишь по траве, то её стебельки ломаются, земля становится слишком твёрдой, не пропускает к корням воздух и воду, и растения погибают. Кроме того, луг – это дом многих насекомых. Ты такая большая, а мы маленькие. Когда ты бежала по лугу, насекомые очень волновались, повсюду раздавался сигнал тревоги: «Внимание, опасность! Спасайся, кто может!» - объяснила божья коровка.

- Извини, пожалуйста, - сказала девочка, - я всё поняла, и буду

бегать только по дорожкам.

И тут Катя заметила красивую бабочку. Она весело порхала над цветами, а потом села на травинку, сложила крылышки и ... исчезла.

- Куда делась бабочка? – удивилась девочка.

- Она здесь, но стала для тебя незаметной. Так бабочки спасаются от врагов. Я надеюсь, Катюша, что ты не собираешься ловить бабочек и становишься врагом?

- Нет! Нет! – вскрикнула Катя и добавила: - Я хочу быть другом.

- Ну и правильно, - заметила божья коровка, - у бабочек есть прозрачный хоботок, и через него, словно через соломинку, они пьют цветочный нектар. А, перелетая с цветка на цветок, бабочки переносят пыльцу и опыляют растения. Поверь мне, Катя, цветам очень нужны бабочки, пчёлы и шмели – ведь это насекомые-опылители.

- Вот и шмель! – сказала девочка, заметив на розовой головке клевера большого полосатого шмеля. Его трогать нельзя! Он может укусить!

- Конечно! – согласилась божья коровка. – У шмеля и пчёл есть острое ядовитое жало.

- А вот ещё шмель, только поменьше, - воскликнула девочка.

- Нет, Катюша. Это не шмель, а осовидная муха. Она окрашена так же, как осы и шмели, но совсем не кусачая, у неё и жала нет. Но птицы принимают её за злую осу и пролетают мимо.

- Ого! Какая хитрая муха! – удивилась Катя.

- Да, все насекомые очень хитрые, - с гордостью произнесла божья коровка.

В это время в высокой траве весело и звонко застрекотали кузнечики.

- Кто же это стрекочет? – спросила Катя.

- Это кузнечики, - объяснила божья коровка.

- Мне бы хотелось увидеть кузнечика!

Словно услышав слова девочки, кузнечик высоко подпрыгнул в воздухе, и его изумрудная спинка ярко сверкнула. Катя протянула руку, и кузнечик в тот же миг упал в густую траву. Увидеть его в зелёных зарослях было невозможно.

- А кузнечик-то тоже хитрец! Его не найдёшь в зелёной траве, как чёрную кошку в тёмной комнате, - засмеялась девочка.

- Видишь стрекозу? – спросила божья коровка у Кати. – Что ты можешь сказать о ней?

- Очень красивая стрекоза! – отозвалась девочка.

- Не только красивая, но и полезная! Ведь стрекозы прямо на лету ловят комаров и мух.

Долго беседовала Катя с божьей коровкой. Она увлеклась

разговором и не заметила, как наступил вечер.

- Катя, ты где? – услышала девочка голос мамы.

Она осторожно посадила божью коровку на ромашку, вежливо попрощалась с ней:

- Спасибо, милая божья коровка! Я узнала много нового и интересного.

- Почаще приходи на луг, и я расскажу тебе ещё кое-что о его обитателях, - пообещала ей божья коровка.

III. Список информационных источников.

Нормативная литература:

1. "Конвенция о правах ребенка.
2. Конституция Российской Федерации;
3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020г.»
5. Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р;
6. Концепция развития дополнительного образования детей от 04 сентября 2014г. № 1726-р;
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008;
8. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и* организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14, утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г.; Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и* воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, СанПиН 2.4.2.3286-15, утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 г. № 26 (вступил в действие с 01.09.2016г.);
9. Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах МБУ ДО «ДЮЦ» НГО.
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным

общеобразовательным программ

11. Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы";

12. Устав МБУ ДО «ДЮЦ» НГО.

Литература для педагога.

1. Аксенова А.И., Архипов Б. А., Белякова Л.И. Специальная педагогика. Академия, 2001.

2. Алексеев С. В., Симонова Л. В. Идея целостности в системе экологического образования младших школьников. // НШ. - 2012.

3. Бобылева Л.Д. Повышение эффективности экологического воспитания // Биология в школе. – 2009.

4. Бондаренко В. Д. Культура общения с природой. М. – 2013.

5. Варкентин Д. Г. Праздник-мастерская «Нам всем дорога природа» : сценарий // Я вхожу в мир искусств. 2013. № 12. С. 104–129.

6. Вострых Е. Скажи «спасибо» миру, в котором мы живем : сценарий урока-сказки по экологическому воспитанию детей // Сценарии и репертуар. 2015. № 10. С. 28–56.

7. Горин С.П. Экологическое воспитание. С.-Петербург, 2014.

8. Ермаков Л.Н. Экология для детей (Как Эколобок путешествовал). Новосибирск: 2013.

9. Колобовский Е.В. « Экология для любознательных или о чём не узнаешь на уроке», Ярославль, 2012 .

10. Кудряшева Л. А. Экотест // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. 2013. № 8. С. 61–81

11. Купров В.Д. Экологическое образование младших школьников. // Начальная школа. – 2015. - № 7. – С. 85-91.

12. Лободина Н.В. Экологическое воспитание в начальной школе: разработки внеклассных мероприятий / авт.-сост. Н.В. Лободина.- Волгоград: Учитель, 2013.-226 с.

13. Малофеев Н.Н., Никольская О.С., Кукушкина О.И., Гончарова Е.Л. Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения — 2015.

14. Нетрадиционные техники изо-деятельности. Творческая реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Выпуск 4: Сборник-

15. Окно в мир. Экосистемы. Детское образовательное пособие по экологии. М.: 2012.

15. Салеева Л.П. Формирование бережного отношения младших школьников к природе. – М., 2015.

16. Сборник "Педагогическая диагностика в дошкольном

учреждении и начальной школе. Методические рекомендации. / сост. З.В. Соловьева, Чебоксары: Изд-во Чувашского республиканского института образования, 2016.-100с.

17. Сухомлинский В. А. – Переиздание. М.: Издательский дом Ш. Амонашвили, 2015. – (Антология гуманной педагогики.)

18. Цветкова И.В. Экология для начальной школы. Игры и проекты.-

Ярославль:"Академия развития", 2011.

19. Шмаков С.А. Игра как средство познавательной активности детей и под-ростков в учебно-воспитательной работе. – Воронеж, 2012. – 200 с.

20. Экологическое воспитание в школе: классные часы, игры, мероприятия /авт. сост. И.Г. Норенко, - Волгоград:Учитель, 2013-139с.

21. Энциклопедия для детей. Птицы и звери./ Дополнительный том. М.: Авант, 2015.

Литература для обучающихся

1. Виталий Бианки. Рассказы и сказки о природе. Школьная библиотека «Самовар», 2012.

2. Володин В..А. Экология. Энциклопедия для детей. Том 19, 2013.

3.Захарова О., Рабион. «Живая природа» познавательная книга для детей. «Современная школа», 2012.

4. Копцева Т..С. программа « Природа и художник», «Творческий центр Сфера», 2001.

5. Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). - М.: Цветной мир, 2014.

6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Небылицы, путаницы, загадки-обманки. Развиваем воображение и чувство юмора. - М.: Цветной мир, 2014.

